

**嘉義縣大林鎮三和國小 藝文深耕協同教學觀察紀錄表**

教學項目：書法

教學者：吳錦松

觀察（協同教學）者：李俊儀

觀察日期：10月7日

觀察項目	行列氣觀察
教師教學與學生學習歷程重點紀錄	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師單字示範講解</li> <li>2. 觀察學生須改正之處予以口頭或手寫指導</li> <li>3. 單行間行氣的觀察</li> <li>4. 複行間列氣的關鍵處</li> <li>5. 整個版面行列氣的觀察欣賞</li> </ol>
協同教學感想	<p>行列氣就像字體的排列美學，書法中的每個字型固然重要，但是如果字體的排列雜亂無章，整篇文章的成敗也將毀於一旦，每個文章就像一組團隊，每個字就像內部的組員，組員的能力就算很強，如果無法通力合作，做事當然徒勞無功，值得大家省思。</p>

活動照片



--	--