

108 學年度嘉義縣藝術與美感深耕計畫
子計畫二之一補助學校藝術深耕教學計畫成果報告表(期中報告)

校名	嘉義縣鹿草鄉下潭國民小學		方案名稱	「下」筆出妙手， 「潭」墨成書家	
活動日期	108年8月1日~108年12月31日		活動地點	教室	
參加對象	全校	參與人次	48	藝術家	吳清華
計畫說明	目標	<p>(一)彌補師資之不足:藉由專業書法藝術資源,協助策劃書法藝術教育之推廣活動,提昇教師之書法藝術創作教學知能與學生課程學習品質。</p> <p>(二)落實學校本位課程:此深耕計畫納為學校整體課程規劃與教學進度表中,結合專業書法與學校藝術師資,深化學校本位藝術領域課程推展,提升學生書法藝術欣賞與創作體驗之能力及視野,進而涵養藝術人口,豐富其生活與心靈。並經由與專業教師之協同教學,互動學習,落實學校本位課程之發展。</p> <p>(三)發展地方特色:透過學校的教學與成果展覽,能夠推廣社區藝術的推動。</p>			
	內容	<p>(1)落實學校藝術領域教學,以傳統節慶為習作主題。藉由資料收集,讓學生對自己的家鄉有更深入的認識,經由書法寫作,感受並欣賞傳統文化之美。</p> <p>(2)透過參與書法臨寫與創作的課程,培養欣賞傳統文化的美感能力。</p> <p>(3)配合節慶時令,透過藝術領域課程,進行書法藝術創作,提升學生了解書法藝術之美。</p>			
經費使用情形	<p>核定金額:新臺幣 44000 元;實支金額:新臺幣 22824 元</p> <p>執行率(實支金額/核定金額*100%): 51.87 %</p> <p>落後請說明及精進策略: _____</p>				
教學回饋與省思-藝術家	<p>依學生實際狀況因材施教,並讓課程內容緊貼生活中的實用性。學生活潑,學習能力佳,且能舉一反三快樂的學習書法。課程前中後的規劃備課與反省,思考如何能讓學生學習後影響家人及影響社區,讓人文深入學校學生,也能深入家庭社會讓藝文遍地開花。</p>				
教學回饋與省思-協同教師	<p>學書法時,學生勤於學習寫字的技巧,這學期學生參加全國書法競賽,學校有四位學生獲得全國佳作獎,我誇獎學生認真學習,學生更認真寫作業,所以送學生一本字帖當獎勵,他們相當珍惜。當作業張貼公布欄時,學生的心情像是相當有成就感!我也常說有趣的書法故事,讓學生們聽了捧腹大笑喔!</p>				
實施成果	<p>(請從參與者之觀點描述,如學習到某某知識或技能或態度。)</p> <p>去學書法時,一開始,我還以為老師是一位非常嚴格的人,反而,是一位很幽默風趣的老師,體型壯碩,像是一隻可愛的大熊。老師參加書法比賽得到全國的亞軍!我學習寫字變美麗的技巧,我們參加全國書法競賽,我獲得全國佳作獎,老師誇獎我認真學習,而且我都有寫作業,老師還送我一本字帖當獎勵,當作業張貼公布欄時,心情像是中了樂透一樣喜悅!老師也常說有趣的書法故事,讓我們聽了捧腹大笑喔!</p> <p>學校辦成果展時,老師還把我的作品張貼在成果會舞台上,同學們和我的作品都像是有生命力的舞者在舞台上奔馳,我覺得相當有榮譽感!</p>				

執行困境與建議
 困境:藝術教育，書法的學習，除了引導學生的創意外，需要的是長時間的累積與練習。每週學書法，一學期20週，常常練習，能幫助學生寫出一手好字。經費只有44000元，上學期花22824元，下學期經費不足讓學生上滿20週。
 建議:希望經費多一點，能讓學生穩定的上書法課。

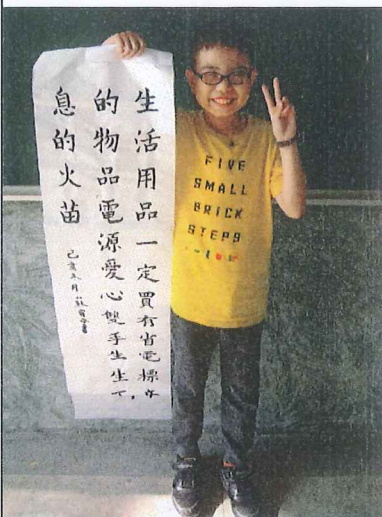
辦理活動照片(至少六張)



書法課時，學生認真寫書法



書法課，吳老師一對一個別指導。



書法課，學生寫作品，參加書法比賽。



書法課，學生寫作品，參加書法比賽。



為學校迎新年活動，寫春聯，贈送社區家長。



迎新年晚會當天，每戶贈送一份春聯。

總頁數請勿超過兩頁