

108 學年度嘉義縣藝術與美感深耕計畫
子計畫二之一補助學校藝術深耕教學計畫成果報告表(期中報告)

校名	嘉義縣六腳鄉更寮國民小學		方案名稱	書繪育菁英	
活動日期	108年8月1日~108年12月31日		活動地點	自然教室、視聽教室	
參加對象	低、高年級學生	參與人次	550	藝術家	黃莉莉、林家儀
計畫說明	目標	<p>一、發揮學校為社區文教中心之功能，蒐集整合在地藝文資源，由學校帶領推展藝術空間建置相關活動，提升社區藝術文化涵養。</p> <p>二、結合藝術家或專業藝文團體資源與學校藝文師資，深化學校本位藝術與人文課程推展，提升藝術與人文教學品質，落實生活美學之實踐。</p> <p>三、提升教師、學生藝術與人文知能，透過藝術活動和展演，擴展藝術的視野，帶動師生藝術欣賞及創作的風氣，增進學生藝文展演的舞台和機會。</p>			
	內容	<p>◎課程活動流程：由專業藝術教師與協同教師共同討論課程，課程中需加深加廣與專門技巧性部份，由專業藝術教師教學，協同教師從旁協助指導與學習。</p> <p>一、低年級繪畫及美勞創作課程：</p> <p>➢課程內容：</p> <p>1. 撕貼畫 2. 剪貼面具 3. 點點會跳舞 4. 專注點點</p> <p>5. 台灣(色塊) 6. 昆蟲世界 7. 小小魔術師(調色) 8. 水果盤</p> <p>9. 草食性動物 10. 擬人畫創作 11. 聖誕主題 12. 多媒材創作</p> <p>二、高年級書法課程：</p> <p>➢課程內容：本學期課程重點在於學習歐陽詢楷書基本筆畫的教學與課堂練習。</p> <p>1. 基本概念，執筆、橫法 2. 豎法 3. 折筆法 4. 撇法 5. 復習 6. 懸針 7. 右點、挑法 8. 豎鈞 9. 復習 10. 橫斜鈞 11. 長撇與捺 12. 書寫簡單字並互相討論</p> <p>三、舉行期末成果發表會，提升師生藝術欣賞、創作及展演能力。</p>			
經費使用情形	<p>核定金額：新臺幣 44,000 元；實支金額：新臺幣 18,430 元</p> <p>執行率(實支金額/核定金額*100%)： 42%</p> <p>落後請說明及精進策略：按照原定進度執行，預計下學期能執行完畢。</p>				
教學回饋與省思 -藝術家	<p>一、低年級繪畫及美勞創作課程藝術家教師黃莉莉老師：</p> <p>這裡的學生對於繪畫與手作課程相當投入。每每踏入更寮校園，總在遠方傳來學生熱情的招呼聲，隨之進入教室便迫不及待想知道課程內容；而這份“好奇心”正是更寮學生對於藝術的學習熱忱。學生對於教室環境都能維持得很整潔，也養成物品歸位的好習慣，真棒！</p> <p>二、高年級書法課程藝術家教師林家儀老師：</p> <p>本學期課程重點在於學習歐陽詢楷書基本筆畫的教學與課堂練習。期中，配合夏月節電比賽，推出二位學生作品代表參賽，從準備比賽中，學生得到更多寶貴經驗，非常欣慰！期末，欣逢歲暮迎春之際，指導學生繪製及書寫創意春聯，透過集體的討論分享，每位學生均能完成獨一無二的創意春聯，讓傳統的節慶融入現代新的元素，學生都能在快樂中學習並激發無限想像與創意！</p>				

<p>教學回饋與 省思 -協同教師</p>	<p>一、低年級繪畫及美勞創作課程協同教師蘇彬純老師： 經由此課程，學生能學習到更多繪畫技巧，與紙黏土捏塑等能力。在藝術家教師循循善誘的指導下，不只激發出學生豐富的想像力與潛力，更拓展學生的藝文視野，也使協同教師獲益良多。感謝藝術家教師教學的熱忱與用心的指導。</p> <p>二、高年級書法課程協同教師龔姿綺老師： 起初，高年級學生對於書法的學習並不積極，但經由藝術家教師的巧思，以多樣的方法教導學生，學生的書法字體日益進步，也就愈顯自信並感興趣。林家儀老師也結合節慶，讓學生將書法用畫或寫在春聯上，並將自己的作品帶回家張貼。在成果展示時，明顯看到學生積極參與的態度，與進步、自信的笑容。</p>
<p>實施成果</p>	<p>一、透過繪製及書寫創意春聯，每位學生均能完成屬於自己獨一無二的創意春聯，讓傳統的節慶融入現代新的元素，使藝術與生活更加貼近。</p> <p>二、藉由協同教學，不只提升協同教師藝術與人文教學的能力與素養，激發出學生豐富的想像力，也拓展學生的藝文視野。</p> <p>三、提供學生創作與展演舞台，學生不只能欣賞並比較自己與他人作品的優缺點，於生活中領略書法之美，也能樂學並勇於展現自己的才能。</p>
<p>執行困境 與建議</p>	<p>此計畫第1期撥款給本校20000元，到12月底已支出18430元，餘款不夠於過年前支付109年1月的支出，實屬不便。</p>

辦理活動照片(至少六張)



老師巡視行間並指導學生



展示美勞作品並講評



老師示範繪畫技巧



夏月節電書法習寫指導



學生展示創意春聯作品



期末藝術家揮毫贈春聯活動