

嘉義縣 108 學年度教育部補助辦理藝術與美感深耕計畫-學校藝術深耕教學計畫

藝教故事

學校名稱	嘉義縣大林鎮排路國民小學
方案名稱	舞動童年畫出美力
藝術家或專業藝文團隊	何麗玲、賴佳蕙、王玉英、吳清華
協同教學團隊教師姓名	賴虹羽老師、鮮宜庭老師、翁琪涵老師、邱文均老師
藝教故事	<p>現今的環境 3C 當道，學生做什麼都不起勁，運動做事都相當潦草，且缺乏審美觀，對美的感受相當弱，尤其是偏鄉，學生只在乎能不能玩，至於好看不好看，一點感受都沒有，這是一個警訊，當學生沒有從小培養相應的審美觀，對於未來在需多事務的取決上常會失去應有的態度，所以透過肢體練習、美術作品的展現與欣賞，能提升孩子應有的藝術能力。</p> <p>因此，在這樣的教育現況裡，我們積極尋找資源，並希望結合社區豐富的相關師資，以發展學生審美觀及藝術感為出發點。透過藝師協助發展本校學生在學習美術過程中有正確操作工具的能力及對藝術品的要求，並以舞蹈陶冶學生身心，透過適當的肢體運動展現美力。</p> <p>針對偏鄉學童在肢體藝術與動手做美勞上的不足加以深化，本校進行混齡課程，在藝術上除音樂及美術外，教學上尚有向專門藝師學習的空間，尤其是舞蹈方面，老師更是需要加強，此次藝術深耕計畫引進藝師，提升老師在藝文上教學能力，讓學生也能有不同學習的對象，課程上以高年級及中低年級分班，各上兩節美勞及舞蹈，不但符合混齡教學的目的，也能發揮最佳學習效果。</p> <p>美勞課程的進行，每週配合藝文課程教學，每班兩節課的美術課程，可以提升透過作畫、手工、剪貼及藝術品欣賞等方式提升學生藝術鑑賞力，並且輔以舞蹈練習，不但可以訓練學生肢體表達能力，也能讓學生知道舞蹈的優美之處。</p>

總頁數請勿超過兩頁。