

## 108 學年度嘉義縣藝術與美感深耕計畫 子計畫二之一補助學校藝術深耕教學計畫成果報告表

校名	嘉義縣大林鎮排路國民小學		方案名稱	舞動童年畫出美力	
活動日期	108 年 8 月 1 日~109 年 7 月 31 日		活動地點	綜合教室、禮堂	
參加對象	全校學生	參與人次	18	藝術家	何麗玲、賴佳蕙、王玉英、吳清華
計畫說明	目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 透過藝術家之協助，提升本校教師的藝文專業知能。</li> <li>• 融合相關課程教學，多元展能，啟發師生藝術才能。</li> <li>• 硬筆字與書法課運用多元媒材從事藝術表現，豐富學童生活與心靈。</li> <li>• 藉由音樂活動，使用直笛與歌唱，進行樂曲表演。</li> <li>• 藉由舞蹈課程，訓練學生肢體律動。</li> <li>• 培養學生體認各種藝術價值，並練習專注與熱忱參與多元藝術活動。</li> <li>• 透過創作與展演活動，表現合作、自信、熱情的精神與態度。</li> </ul>			
	內容	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 邀請藝術家蒞校指導，安排藝術與人文及學校彈性課程與教師協同教學，利用課堂時間進行授課，藝術家教學時班級授課老師在旁協助、學習並記錄，亦同時增進教師藝文教學專業能力。</li> </ul>			
經費使用情形	<p>核定金額：新臺幣 44,000 元；實支金額：新臺幣 44,000 元</p> <p>執行率(實支金額/核定金額*100%)： 100 %</p> <p>落後請說明及精進策略： 無落後</p>				
教學回饋與省思-藝術家	<p>音樂：幾位學生的音色很好，台風也很穩健，值得訓練栽培。</p> <p>舞蹈：一到六年級學生一起上課，上課須給不同的任務，很有挑戰，但哥哥姊姊常會指導弟弟妹妹動作及指令，並幫忙管理道具的使用，很棒！</p> <p>硬筆字與書法：學生對避讓、長短大小等書寫原則及字體結構的認識漸入佳境。</p> <p>美勞：小孩有時會過於活潑，需要出聲叮嚀，但這也正是小孩天真可愛的一面！</p>				
教學回饋與省思-協同教師	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 音樂協同：何老師透過線上媒體，讓同學觀看比賽表演影片及音樂，強化音樂賞析的能力，印象深刻是管樂團體演奏的影片，管樂的演奏除了演奏技巧之外，也需要在演奏間移動團體走位，非常有考驗的表演，學生都看得嘖嘖稱奇。此外，也教導學生歌唱、吹奏直笛，加強視譜能力、音階練習及演奏曲子等，如有特殊節日時（例如：聖誕節）也會讓學生練習相關音樂。</li> <li>• 舞蹈協同：學生針對校慶運動會練習大會舞，除了基本身體律動之外，也得將生活素材（例如：毛巾）融入舞蹈表演之中。在大會舞有許多走位的舞步，從一年級至六年級都練習到很精熟，在表演當日呈現平日精實的練習成果。此外，也練習許多不同風格的舞曲及舞步，從上課表現來看，學生非常享受在舞蹈律動的學習上。</li> <li>• 硬筆字協同：學生一開始雖然寫字不是非常端正，但在吳老師的鼓勵下，學生也耐著性子一筆一劃慢慢寫，期末時，字也越寫越漂亮了！現在都會在乎自己寫得好不好看，他們對自己有信心，也愈學愈有興趣。</li> <li>• 書法協同：透過書法課的習寫，讓學生可以從中學習靜心，對於專注力練習有很大的助益。教師也會根據學生程度進行不同的教學，讓程度較佳的學生學習不同字體的書法，學習到更多的書法技巧，對於程度較弱的學生，教師則是讓他們持續學習基本的書法技巧，穩固學生書法基礎。此外，教師也會利用多種媒材，像是春聯、石頭等等，讓學生認識書法在生活中的應用，感受書法之美，讓學生可以學習享受書法為生活帶來的美感。</li> </ul>				

<p>實施成果</p>	<p>學生習得：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 音樂：1. 音樂賞析的能力 2. 五線譜視譜能力 3. 直笛演奏技巧的強化 4. 演奏節慶相關的曲子。</li> <li>• 舞蹈：1. 流行舞步練習 2. 多首舞曲練習 3. 結合走位與毛巾操進行校慶大會舞表演。</li> <li>• 硬筆字：1. 學生認識字體的架構 2. 培養出專注和耐心的態度。</li> <li>• 書法：1. 增進書法書寫的技巧 2. 中心要對齊、大小適中，字太複雜時，兩邊要平衡。</li> </ul>
<p>執行困境與建議</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 課程常是一到六年級混齡安排，如果經費許可，分班上課學習效果會更好！</li> </ul>

辦理活動照片(至少六張)



何老師於藝文課指導學生進行音樂賞析。



何老師指導本校直笛隊學生參加全縣音樂比賽優等。



王老師於運動會前指導學生大會舞表演練習。



賴老師指導學生結合節慶，利用廢材創作美勞作品。



吳老師指導學生字體結構，學生專注聆聽老師解說。



吳老師於硬筆字課指導學生書寫國字，並給予點評。