

【附件一】

嘉義縣 102 學年度國民中小學藝術與人文教學深耕學校申請表

申辦學校	嘉義縣梅山鄉太興國民小學		
學校類型	<input checked="" type="checkbox"/> 特偏 <input type="checkbox"/> 偏遠 <input type="checkbox"/> 一般		
計畫名稱	興興相樂~樂音悠揚在茶鄉		
合作團體	台南藝術大學、徵宇中樂團、歐明錕書法家		
參與對象	本校一至六年級學生，共約 20 位	人數（次）	20（900）
申請額度	40000 元	辦理時間	自 102 年 02 月 01 日起至 102 年 11 月 30 日止
計畫概述	<p>一、依據：</p> <p>（一）教育部補助國民中小學藝術與人文教學深耕實施要點 1000713 對照表_要點全文。</p> <p>（二）本校藝術與人文教學深耕教育計畫。</p> <p>二、目標</p> <p>（一）提升校教師在『藝術與人文』音樂課程與教學上的專業素養，以幫助學生培養對學習、對自己以及對學校的正面態度。</p> <p>（二）強化藝術欣賞與創作體驗教學，增進學生藝術認知、展演、創作及鑑賞之能力，進而涵養學生美感情操，豐富其生活與心靈。</p> <p>（三）結合藝術家或專業藝文團體資源與學校藝文師資，深化學校本位藝術與人文課程推展，提升藝術與人文教學品質。</p> <p>（四）結合社區資源，發揮學生潛能，建立學校表演團隊，推展一人一樂器與優質休閒活動，提升社區藝術文化。</p> <p>（五）帶動師生藝術欣賞及創作的風氣，營造校園為藝術場域，於校園內提供樂於接觸藝術的學習環境空間，促進學生對藝術的積極認識，培養藝術的潛力人才。</p> <p>三、實施方式</p>		

傳統音樂藝術教學

1、遴選本校藝術與人文教學深耕種子教師組成藝術與人文教學深耕計畫推動小組。

2、定期外聘兩位專業講師蒞校指導深耕種子教師及本校學生。

3、課程內容主要為二胡演奏、吹管樂器演奏及樂團合奏等課程實施。參加學生分成弦樂組和吹管組，由外聘教師實施分組教學。校內種子教師則在旁協同教學，以期教學相長。

4、在學習階段結束前，辦理 2 場學生藝術展演活動，邀請社區家長來參觀。

5、配合社區節慶辦理本項計畫的年度成果發表會，並協助推廣計畫 成果於其他學校。

四、經費概算表（略）

五、計畫實施效益及具體評估指標。

（一）與藝術大學建立良好互動關係，充分運用教學資源，以達最佳教學效益。

（二）增進專業樂團與太興國小間的合作關係。

（三）落實推廣一校一特色、一人一樂器之運動，使參加學生具備音樂 欣賞及演奏能力。

（四）結合家長及社區資源，提供學區國小才藝社團發展，建立本校特色。

（五）提升學生藝術認知、展演、創作及鑑賞之能力，以涵養學生美感情操。

聯絡人	王宗汶	機關首長	林金枝
聯絡電話	2571087	E-mail	tses@mail.cyc.edu.tw