

嘉義縣108學年度教育部補助辦理藝術與美感深耕計畫-學校藝術深耕教學計畫

藝教故事

學校名稱	嘉義縣梅山鄉太興國民小學
方案名稱	興興相悅～樂音悠揚飄茶鄉
藝術家或專業藝文團隊	歐明錕
協同教學團隊教師姓名	阮琦雅
藝教故事	<p>文化傳承的基本表現工具文字，借用文字外形及運筆內涵展現藝文的策畫，本校外聘書法專業老師歐明錕老師及校內協同老師，齊心規劃課程，培訓學生，傳承文化。</p> <p>在地生活倚賴經濟農作，生活型態結合傳統農業與現代經驗，以現代文化包裝傳統古風，在學術發展上更支持以傳統的藝文如書法，推展現代的經濟作物。舉例來說，春聯揮毫結合經濟作物行銷，讓商品行銷上更蘊含文藝的高雅，提升了形象的素養於國際間。</p> <p>課程教學歷程，考量學生的學程，低年級的孩子跟著國語的學程先學硬筆字，等習硬筆字一年半載，能掌控好國字的對稱、比例、筆順、及筆畫的特質後，再進入書法的書寫。學生進入書法書寫後，依著學習階段參加各式校外比賽，又在每一關比賽中，精進又精進自己的功力。</p> <p>興趣是天生的或是培養出來的，陪伴學生成長的教師，看到孩子學習的心情曲線，最後都在成就中浮現笑容，呈現中文氣質內涵素養。</p> <p>每年隨著參賽的次數，獎項與名次隨之堆疊，這些成功案例，就如珍珠串連，將文化精隨代代傳承。</p> <p>獎項、照片、及走廊上的字框，像是文化成果的彙整，讓眼睛接觸到的，沉浸在藝文精華的國度裡。</p>

總頁數請勿超過兩頁。