

嘉義縣 108 學年度教育部補助辦理藝術與美感深耕計畫-學校藝術深耕教學計畫

藝教故事

學校名稱	嘉義縣東石鄉下楫國民小學
方案名稱	樂音下楫 弦歌飄揚
藝術家或專業藝文團隊	劉妍伶. 田佳玉謝宜芯. 張正佳
協同教學團隊教師姓名	蔡水河、陳震聲、林銘科、林秋享、劉佩如、侯菁琪、莊雅清、丁明巧、許仁泰
藝教故事	<p>本校國樂團於 98 年 7 月份成立，在校長蔡水河帶領下，學生接受民族音樂的薰陶，加強音樂基礎訓練及國樂器演奏技巧。有賴本校教師與外聘國樂老師，及各界鼎力支持，添購樂器設備，成為一個小小的國樂團，期盼培養學生多元智慧，用藝術的養分豐富學童的心靈，落實教育部『一校一藝團、一人一樂器』的政策，也期盼辛勤培育的音樂種子，能成長茁壯，形塑出人格優雅、品德美好的孩子。</p> <p>學生從一年級開始接觸絲竹樂，由簡單的橫笛開始練習，二三年級後就可以選擇不同的聲部，四五六年級可以針對自己的樂器進行深度的學習，藉由絲竹樂和藝文課程結合，學生可以在畢業前對於樂理和樂器演奏有一定的程度，對於將來在藝術鑑賞或技巧方面打下良好的基礎。相對的樂器演奏需要的專心和耐心，也反映在課業學習方面，學生在課業上也更能靜下心來認真學習。</p>

教師在協同教學中陪著孩子學習國樂各項樂器，看到孩子為了自己的夢想努力不懈，遇到挫折也能互相勉勵，更能利用課餘時間勤奮的練習樂器，讓教師深切的感受孩子們的這份精神及毅力，也感染了他們的熱情。在協同教學中亦培養教師自身的藝術與人文素養，並且連結與整合其他領域的學習於教學中，形塑學校的藝術與人文風氣。

學生認真練習在比賽上展現亮麗的風采，108 學年度嘉義縣音樂比賽榮獲優等佳績，並且代表嘉義縣參加全國音樂比賽，顯示其演奏程度在水準之上，因此常受邀至各村莊表演，尤其本校常年受天恩慈善會及兒童福利聯盟贊助，因此也常獲邀北上至該組織的會員大會或活動演出，學生在表演當中獲得榮譽及成就感，雖然每次去表演都是路途遙遠且勞師動眾，但學生似乎樂在其中，也增加了他們繼續練下去的動力。學生的比賽及表演經驗豐富後，除了自信心明顯增加外，也讓他們了解偏鄉學生仍是具有其競爭力的。

校長希望打造一個由專業老師指導、孩子們自主學習、家長無經濟負擔的學習平台，讓下輯的孩子在自然的情境中體驗藝術之美，用藝術的養分豐富學童的心靈，開發學生多元智慧，培育人格優雅、品德美好的孩子。