

嘉義縣 108 學年度教育部補助辦理藝術與美感深耕計畫-學校藝術深耕教學計畫

藝教故事

學校名稱	嘉義縣新港鄉古民國民小學
方案名稱	古民藝起 樂動青春
藝術家或專業藝文團隊	書法-吳清華老師 口琴-張甫行老師 舞蹈-李典容老師
協同教學團隊 教師姓名	古藝盎然教學團隊
藝教故事	<p>本校為偏選小校，家長忙於生計，文藝刺激甚少，因為有藝術深耕藝術教學計畫的挹注，使得課程能結合美術、音樂(口琴)及書法等藝文專長教師，共同推廣創意藝術教學，進而激發學生創造潛能，培養學生具備多元能力。</p> <p>1. 舞動青春:</p> <p>聘請舞蹈專業教師從肢體開發、基礎律動，到舞蹈動作教學，引導學生突破自我限制，能自我創作舞蹈。遠程目標為結合校本課程宋江陣，創新傳統藝陣之動作，讓學生體驗到美學新視界。於校慶表演全校混齡街舞表演，獲得來賓與家長的一致好評。</p> <p>2. 樂 YA 樂美麗-口琴隊教學</p> <p>聘請師資利用每周五中午練習，從一年級到六年級人手一把口琴，儼然成為古民新”藝”動。此次申請以基本練習為主，老師亦參與協同教學，讓藝術的音樂種子深耕古民。口琴成員參加全縣音樂比賽，每年均獲得優等佳績。</p> <p>4. 書法藝術教學:</p> <p>聘請書法名家指導學生書法藝術，從基本執筆方法、坐姿等基礎訓練開始，讓學生學習運筆、字體架構、布局章法等書法技巧，並引導學生學習鑑賞作品，培養藝術內涵。學生從書法小書籤、石頭題字紙鎮及書法習寫過程中，領略書法之美。</p>