

嘉義縣 108 學年度教育部補助辦理藝術與美感深耕計畫-學校藝術深耕教學計畫

藝教故事

學校名稱	嘉義縣溪口鄉美林國民小學
方案名稱	美林背包 傳樂享藝
藝術家或專業藝文團隊	貝斯特音樂社-陳依辰老師
協同教學團隊 教師姓名	陳玉珊、郭永學、劉力豪
藝教故事	<p>美林國小地處農村社會，在這一區的孩子都比較含蓄也不懂得表達自我，曾經成立鼓隊，建立孩子自信，但成效有限，因緣際會與貝斯特音樂社有了聯繫與互動，藝術團隊與學校教師對話中發現，現在社會常有一種快閃活動，可融入人群，或許可以從這樣的地方出發，作為鄉村孩子面對不同舞台的挑戰。</p> <p>美林背包客樂團因之而生，選定了旋律的直笛、節奏的椅鼓，並搭配烏克麗麗和弦，形成美林背包樂團的特色，並從藝文課的音樂著手，讓學生漸進式學習各項樂器，熟稔互相的搭配。</p> <p>近期依辰老師更鼓勵孩子歌唱，從正規音樂到流行樂曲，漸漸地打出口碑，美林背包樂也漸漸受到各團隊邀約，社區的、廟宇的或政府單位，皆有進行演出。</p> <p>在低年級部分，老師們更幫他們尋求演出機會，到民雄鄉的農會、車站、郵局與 7-11 快閃演出，全校團隊皆有目共睹，孩子只要多點機會、多點與他人的互動，其實就可以讓孩子的自信度一點一滴提升，除了音樂性的提升外，美林團隊再加入律動的結合，創造美林背包樂團的多元性。</p> <p>藝術與美感是一點一滴的累積，課程慢慢建構讓孩子喜歡，其主動性就會變強，尤其最近，孩子們都會主動要求老師多教一點不同的曲子，下課時間也會聽到練習的樂音，所謂深耕，應該就是這樣~已然融入校園的生活！</p>