

單元名稱	彩繪校園			
設計者	藝術與人文教師			
實施年級	低年級(生活)			
相對應能力指標	學習目標	教學活動	節數	六大議題
<p>1-4-3 嘗試各種藝術媒材，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒材的特性。</p> <p>1-4-1 瞭解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p>	<p>1. 以「藝術感通」的原理設計統整視覺、音樂、表演三主軸的課程</p> <p>2. 培養學生創意與藝術欣賞能力</p> <p>3. 藉由集體發表培養學生團隊合作能力</p>	<p>一、引起動機 先讓學生從圖書室裡找出喜歡的圖畫書，在課堂上共同討論，分組介紹</p> <p>二、活動發展 彩繪校園-教室牆壁彩繪活動</p> <p>1. 教導學生點、線、面的概念</p> <p>2. 點、線、面的構成組合練習</p> <p>3. 分組畫出草稿與同學分享</p> <p>4. 學生個人草圖設計</p> <p>5. 壁畫彩繪-壁畫草圖放大老師示範</p> <p>6. 壁畫彩繪-水泥漆彩繪注意事項及調色</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 成果分享及欣賞</p> <p>2. 學生分享彩繪壁畫的過程</p> <p>3. 老師講評</p>	6	<p>一、環境教育</p> <p>二、家政教育</p>