

**附件 1**

嘉義縣大林鎮三和國小辦理藝術與人文教學深耕計畫成效評估表 編號：84

計畫名稱	墨藝書香讚三和	辦理地點	三和國小
補助金額	新台幣 40000 元整	辦理期間	自 103 年 5 月 19 日起 至 103 年 9 月 24 日止
對象	本校師生		
活動場次	50 次	參與人次	
附件	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課程內容表</li> <li>2. 教學設計</li> <li>3. 上傳本縣藝術與人文深耕計畫整合平台網站( <a href="http://art.cyc.edu.tw">http://art.cyc.edu.tw</a>) 成果資料</li> <li>4. 自評表</li> <li>5. 授課教師回饋與省思</li> <li>6. 活動照片</li> </ol>		
需求評估	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 由於校內藝文老師僅有視覺藝術專長，其他領域則無專精的師資可為學生學習的對象。</li> <li>2. 本校家長會和社區，希望本校藝文團隊能在適當場合，共同參與表演，展現學習成果。</li> <li>3. 學生家長希望學生皆能有一藝之長，更期望提升本校藝文教育氛圍，擴展藝文視野。</li> <li>4. 經本校行政人員與老師多次研討後，擬實施書法教學。</li> </ol>		
問題描述	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 三和國小中年級以上學生在學校中都有上過書法課，但由於任課教師教學較無系統性，因此教學效果不佳，無法有效提升學生學習興趣。</li> <li>2. 書法是一門需要專業技術的教學，從講解到臨摹都需要有扎實的能力，這方面師資是本校較為欠缺的。</li> </ol>		
解決策略	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 邀請對書法教學之藝術家。設計有系統的教學活動、學校老師在藝術家協同教學中，老師增能、學生受益。</li> <li>2. 辦理教師書法研習，從實施操作中提出問題，由書法家給予指導。</li> </ol>		
實施歷程	<p>一、課堂教學共 48 場次本校參與學生共 247 人(三至六年級全體)，教師共 9 人。以書法教學專家為主要講師，規劃教學活動的進行，學校教師團隊則於一旁協同教學，從觀察與參與教學活動學習教學技巧。</p> <p>二、於 103 年校慶時辦理 1 場次成果發表，亦邀請藝術家展覽書法作品。</p> <p>三、103/9/24 辦理 1 場教師書法增能研習，學習書法寫作與教學技巧。</p>		

